



Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

## Konkurs „Powiew Młodego Jazzu” Jelenia Góra 19–21.10.2018 r.

### PROTOKÓŁ z POSIEDZENIA JURY w dniu 21.10.2018 r. godz.: 18:00

#### JURY w składzie:

1. Jaromir Honzak
2. Krzesimir Dębski
3. Jiri Stivin
4. Leszek Żądło
5. Andrzej Dąbrowski

#### po przesłuchaniu 15 niżej wymienionych zespołów:

- 1) AMANE
- 2) JAN KANTNER QUARTET
- 3) SZABO / TURCEROVA / MACECEK
- 4) KASIA OSTERCZY QUARTET
- 5) JAN KAVKA TRIO
- 6) PECKMAN
- 7) KRZYSZTOF BARANOWSKI QUARTET
- 8) KUBA BANASZEK QUARTET
- 9) MICHAŁ NIENADOWSKI ENSAMBLE
- 10) MONIKA MALCZAK QUINTET
- 11) JAZZINEC QUARTET
- 12) CHOJNACKI / MIGUŁA CONTEMPLATIONS
- 13) SOUNDSCAPES TRIO
- 14) 2 IN 2 OUT
- 15) THE CUBAN LATIN JAZZ

Postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

**a) Nagrodę specjalną Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego w postaci zaproszenia do udziału w 48 Międzynarodowych Warsztatach Jazzowych w Chodzieży 2019**

**otrzymuje Monika Malczak – wokalistka**  
**(z zespołu MONIKA MALCZAK QUINTET)**

---

**b) Nagrody indywidualne w wysokości po 1000 złotych oraz nagrody rzeczowe w postaci płyt z muzyką jazzową ufundowanych przez Agencję Muzyczną Polskiego Radia i Polskie Nagrania Warner Music Poland oraz książek o tematyce jazzowej ufundowanych przez Wydawnictwo Dolnośląskie Publicat, Wydawnictwo Kosmos Kosmos, Wydawnictwo SQN oraz ZAIKS otrzymują:**

**Anton Mangold – saksofon**  
**(z zespołu PECKMAN)**

**Dominik Jaske – perkusja**  
**(z zespołu THE CUBAN LATIN JAZZ,)**

**Michaela Turcerova – saksofon**  
**(z zespołu SZABO / TURCEROVA / MACECEK)**

**Bartłomiej Chojnacki – kontrabas**  
**(z zespołu JAN KANTNER QUARTET**  
**/ CHOJNACKI MIGUŁA CONTEMPLATIONS)**

**Kuba Banaszek – piano**  
**(z zespołu KUBA BANASZEK TRIO)**

Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

c) **Trzecią nagrodę w wysokości 2000 złotych otrzymuje**  
zespół **CHOJNACKI / MIGUŁA CONTEMPLATIONS**, w składzie:

**Jan Chojnacki – trąbka**  
**Filip Miguła – fortepian**  
**Bartłomiej Chojnacki – kontrabas**  
**Dawid Opaliński – perkusja**

---

d) **Drugą nagrodę w wysokości 3 000 złotych, otrzymuje:**

zespół **PECKMAN**, w składzie:  
**Anton Mangold – saksofon**  
**Leonard Pech – trombone**  
**Jan-Felix Rohde – guitar**  
**Felix Langemann – fortepian**  
**Shanice Benett – kontrabas**  
**Alexander Parzhuber – perkusja**

---

e) **Nagrodę Grand Prix – statuetkę „Złotego Krokusa” oraz nagrodę**  
**pieniężną w wysokości 6 000 złotych** otrzymuje

zespół **THE CUBAN LATIN JAZZ**, w składzie:  
**Roland Grzegorz Abreu Krysztofiak – kontrabas**  
**Taras Bakovskyi – saksofon**  
**Dominik Jaske – perkusja**  
**Paweł Kukula – fortepian**



PŘEKRAČUJEME HRANICE  
PRZEKRACZAMY GRANICE  
2014—2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA  
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ  
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

Podpisy Jury:

**Jaromir Honzak** .....

**Krzysztof Dębski** .....

**Jiri Stivin** .....

**Leszek Żądło** .....

**Andrzej Dąbrowski** .....

**Jelenia Góra, 21 października 2018r.**